



## Sjoerd Buisman - Press Folder

### 1. Biography and Exhibitions

Biography

Solo-Exhibitions (Selection)

Group-Exhibitions (Selection)

Works in Museums and Public Collections (Selection)

### 2. Bibliography (Selection)

---

contact for press inquiries,  
further information, pictures and photographs:

BAUKUNST GALERIE  
fon: +49-(0)221-771 33 35  
fax: +49-(0)221-771 33 10  
e-mail: [anja.buck@baukunst-galerie.de](mailto:anja.buck@baukunst-galerie.de)

[www.baukunst-galerie.de](http://www.baukunst-galerie.de)  
[www.artnet.com/baukunst.html](http://www.artnet.com/baukunst.html)

BAUKUNST GALERIE  
Theodor-Heuss-Ring 7  
D - 50668 Cologne

opening hours:  
Tue-Fri 10 a.m.-6.30 p.m.  
Sat 11 a.m.-6 p.m.  
and by appointment



## BIOGRAPHY

- 1948            born in Gorinchem (NL)
- 1965-67        studies at the “Akademie van Beeldende Kunsten”, Rotterdam (NL)
- 1968-70        Ateliers '63, Haarlem (NL)
- 1972            Scholarship of the Ministry of Education and the Arts of the Netherlands
- 1974-81        teaches at the “Akademie van Beeldende Kunsten”, Rotterdam (NL)
- 1977            government travel-scholarship for South America
- 1977-80        teaches at the “Akademie voor Kunst en Vormgeving”, s’Hertogenbosch (NL)
- 1982-84        teaches at the “Akademie voor Kunst en Vormgeving”, Arnhem (NL)
- 1999            scholarship of the Ministry of Education and the Arts of the Netherlands
- 2003            A. Roland Holstpenäng – Prize

The artist lives and works in Amsterdam and La Ferrière-Duval, Normandie (F).

## SOLO-EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2006            De Boterhal, Hoorn (NL)
- 2005            „Keuze uit zijn werken“, Galerie Rob de Vries, Haarlem (NL)
- 2004            „Growing Positions“, Gate P, Berlin  
„Ouroboros – Skulpturen“, Kunsthaus Potsdam
- 2003            Arboretum, Kalmthout (B)  
Galerie Arti capelli, s’Hertogenbosch (NL)  
„A. Roland Holstprijs“, Kunstzentrum, Bergen (NL)
- 2002            „Tekeningen“, Kunstvereniging Diepenheim (NL)  
„Sculpturen“, Rijksmuseum Twenthe, Enschede (NL)  
„Natur – Skulptur“, Baukunst Galerie, Cologne  
Köln Skulptur, Baukunst Galerie/Art Affairs, Art Cologne, Cologne
- 2001            Tweede Natuur, Halle Zoersel (B)  
Galerie In Situ, Aalst (B)  
Tongerlohuys, Roosendaal (NL)  
Artline Galerie, Amsterdam  
Art Affairs, Amsterdam



- 2000 Art Affairs, Amsterdam  
Galería Aele/Evelyn Botella, Madrid  
Tweede Natuur, Halle Zoersel (B)  
De Paviljoens, Almere (NL)  
Stadtmuseum IJsselstein (NL)  
Galerie Ramakers, The Hague  
KunstRAI, Art Affairs, Amsterdam  
The Gallery, Grangehouse, St. Petersport/Guernsey (GB)  
Galerie Luca, Zaltbommel (NL)
- 1999 Renate Schröder Galerie, Cologne
- 1998 Art Affairs, Amsterdam  
Streekmuseum De Grootte Sociëteit, Tiel (NL)  
Rijksmuseum Muiderslot, Muiden (NL)  
Teylers Museum, Haarlem (NL)  
Artline Galerie, Amsterdam
- 1997 Galerie Renate Schröder, Cologne  
Europees Keramisch Werkcentrum, Den Bosch (NL)  
Art Front Gallery, Tokio  
Centrum Beeldende Kunst, Groningen (NL)
- 1996 Gorcums Museum, Gorinchem (NL)  
Academisch Ziekenhuis, Leiden (NL)
- 1995 Galerie Katrin Rabus, Bremen (D)  
Art Affairs, Amsterdam
- 1994 Artline Galerie, The Hague  
Collegi d'Aparelladors de Barcelona  
Galería Aele, Madrid  
Galerie Resy Muijsers, Tilburg (NL)
- 1993 Art Affairs, Amsterdam  
Galerie Wansink, Roermond (NL)  
St. Lucaspassage, Antwerp
- 1992 Van Reekum Museum, Apeldoorn (NL)  
Artline Galerie, The Hague  
Galerie im Stadttheater, Ingolstadt (D)  
Galerie Wansink, Roermond (NL)  
Muzeum Sztuki, Chelm (PL)  
Muzeum Sztuki, Radom (PL)  
Galeria Appendix, Warsaw (PL)  
Galeria Labirynt, Lublin (PL)  
Galeria Batucka BWA, Łódź (PL)
- 1991 Museum Waterland, Purmerend (NL)  
Art Affairs, Amsterdam  
Galerie Phoebus, Rotterdam
- 1990 Galería Aele, Madrid  
De Librije Hedendaagse Kunst, Zwolle (NL)  
Art Affairs, Amsterdam  
Kunstvereniging Diepenheim (NL)



- 1989 Art Affairs, Amsterdam  
Royal Botanic Garden Edinburgh (GB)  
Artline Galerie, The Hague
- 1988 Artline Galerie, The Hague  
Galerie Im Spieker, Borken (NL)
- 1987 Galerie Dis, Maastricht (NL)  
Galerie Hugo Minnen, Dessel (NL)
- 1986 Galerie Fons Welters, Amsterdam  
Gemeentemuseum, The Hague  
Cultureel Centrum, Kortrijk (NL)
- 1985 Kröller-Müller Museum, Otterlo (NL)  
De Kijkschuur, Acquoy (NL)
- 1984 Technische Hogeschool, Delft
- 1983 Gemeentemuseum, The Hague  
Polytechnic Gallery, Newcastle-upon-Tyne (GB)
- 1981 Frans Halsmuseum, Haarlem
- 1980 Expositiezaal de Doelen, Rotterdam (NL)  
Museum of Modern Art, Oxford (GB)
- 1979 Scottish Arts Council, Edinburgh (GB)  
Aberdeen Art Gallery and Museums, Aberdeen (GB)  
Museum Fodor, Amsterdam  
Institut Néerlandais, Paris
- 1978 Galerie Helen van der Meij, Amsterdam  
Galerie Waalkens, Finsterwolde (NL)  
Kunsthistorisch Instituut, Groningen (NL)
- 1977 Kröller-Müller Museum, Otterlo (NL)  
Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam (NL)
- 1976 Galerie Seriaal, Amsterdam  
Galerie de Mangelgang, Groningen (NL)  
Kunstcentrum Badhuis, Gorinchem
- 1975 Gemeentemuseum, The Hague
- 1974 Galerie de Mangelgang, Groningen (NL)
- 1973 Technische Hogeschool, Eindhoven (NL)
- 1972 Openbare Bibliotheek, Heerenveen (NL)  
Galerie de Mangelgang, Groningen (NL)
- 1971 Galerie de Mangelgang, Groningen (NL)  
Galerie Markt 17, Enschede (NL)  
Galerie Judith Weingarten, Amsterdam  
Galerie Design, Rotterdam (NL)
- 1970 Galerie 845, Amsterdam  
Galerie 't Venster, Rotterdam (NL)
- 1968 De Doelen, Gorinchem (NL)
- 1967 Galerie CCC, Vlaardingen (NL)



## GROUP-EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2006 „taschengewitter“, Museum im Kulturspeicher, Würzburg (D)  
Sjoerd Buisman und Franck Gribling, „natura artis magistra“,  
Arti et Amicitiae, Amsterdam  
Mondsee Landart, Mondsee (A)  
„Noord Holland Biennale 2006, 3d“, Museum Waterland, Purmerend (NL)  
„Die Potsdamer Gruppe zu Gast“, Galerie Helga Hofman,  
Alphen a/d Rijn (NL)  
„The world is turning“, Domobaal, London  
„Over de Grens. Actuele Kunst uit Gorinchem“, de Vierkante Zaal,  
St. Niklaas (B)  
Galerie Luca, Zaltbommel (NL)  
Grote Kerk, Oosthuizen (NL) (with Mathilde Cuijpers and Dirk Cassée)
- 2005 „Le mouvement intuitif bis“, Atelier 340 Muzeum, Brussels  
Niets is wat het lijkt“, Galerie Ramakers, The Hague  
Galerie Rob de Vries, Haarlem (NL)  
„De Paleistuinen“, Den Haag Sculptuur 2005  
Symposium Gorinchem 2005  
„Sjoerd Buisman & Norman Dilworth, rare and recent works“, Art Affairs  
Gallery, Amsterdam  
„Old & New, early and recent works“, Art Affairs Gallery, Amsterdam  
„Situation 24“, Bleibtreu Galerie, Berlin (with Mathilde Cuijpers)  
Skulpturenpark Anningahof, Zwolle (NL)
- 2004 „De Zeeuwe Rozentuin“, Galerie Ramakers, The Hague  
„Kunst op Kamers“, Werkplaatsen, De Rijp (NL)  
Arti capelli, s’Hertogenbosch (NL) (with Benoit van Innes)  
Galerie Luca, Zaltbommel (NL) (with Piet Warffemius)  
„Groei“, Museum Waterland, Purmerend (NL)  
„Undertow“, Generator Projects, Dundee (GB)  
Tuin Provinciehuis, Haarlem (NL)  
„Nog nooit vertoond“, Luchthaven Schiphol (NL)  
Galerie Rob de Vries, Haarlem (NL)  
„Oud en nieuw“, Art Affairs, Amsterdam
- 2003 Galerie Ramakers, The Hague (with Piet Warffemius)  
„Meesters met Papier“, Galerie Artline, Amsterdam  
„Ode aan strak“, Galerie Rob de Vries, Haarlem (NL)  
„A Summershow“, Galerie Ramakers, The Hague  
„3x Punto Uno“, Galerie Arti capelli, s’Hertogenbosch (NL)
- 2002 Art Affairs, Amsterdam (with Mathilde Cuijpers and Ko Oosterkerk)
- 2001 “Monochromen”, Galerie Ramakers, The Hague  
“Sculptures”, Avenue Foch, Le Havre (F)  
“Dominique Baily, David Nash, Sjoerd Buisman”, Lia Schelkens, Sculpture  
Gallery, Antwerp (NL)
- 2000 “Mondsee Land Art”, Galerie für zeitgenössische Kunst, Vienna  
“Kunst ist Schön”, Kunstverein Ingolstadt  
“Segmente”, Haus Dacheröden, Erfurt (D)



- 1999 "Imagine Aberdeen", Aberdeen Art Gallery and Museums, Aberdeen (NL)  
1998 "Kunst und Raum", Galerie Kai Hilgemann, Berlin  
1997 "Areopagitica. 28 freie Seiten", G.A.M.E.P. of ART, Mönchengladbach (D)  
1996 "Gras & Groen", Arti et Amicitiae, Amsterdam  
1995 "Skin", Galerie Cornelius Hertz, Bremen (D)  
"Art & Technology", Royal Shell Research Laboratories, Amsterdam  
1994 "Bildhauerkunst nach 1945", Grote Kerk, The Hague  
1992 "Landesgartenschau", Ingolstadt  
1991 Van Reekum Museum, Apeldorn (NL)  
Galleria D'Arte, Helsinki  
"Works of the Sixties", Art Affairs, Amsterdam  
1990 "De Verzameling II", MUHKA, Museum van Hedendaagse Kunst,  
Antwerp (NL)  
1988 "Die Ecke, the corner, le coin", Musée Cantonal des Beaux-Arts, Slon  
International Drawing, Brigitte March Galerie, Stuttgart  
"Solitude Echos", Kunstverein, Ludwigsburg (D)  
Eko-art, Zentrum für Zeitgenössische Kunst, Warsaw  
1987 "Maibaum", Kulturreferat der Landeshauptstadt, Munich  
1986 "Pläne und Projekte", Schloss Solitude, Stuttgart  
1985 "Prozess und Konstruktion", Künstlerwerkstatt, Munich  
1984 Djerassi Foundation, Woodside, San Francisco  
1983 "Ruimtelijk Werk", Museum für Moderne Kunst, Arnhem (NL)  
1982 "Mit Natur zu tun", Kunstverein Ingolstadt  
Städtische Galerie Erlangen (D)  
1980 "To do with Nature", Kunsthalle Köln; Louisiana Museum für  
moderne Kunst, Humblebaek; Museu Calouste Gulbenkian,  
Lissabon  
1979 "To do with Nature", Pulchri Studio, The Hague; Liljevalchs  
Konsthall, Stockholm/ SMAK, Stedelijk Museum für aktuelle Kunst,  
Gent  
1978 38. Biennale die Venezia, Venice  
1976 "Visual Texts", Galeria Labirynt, Lublin  
1974 "11 Niederländische Künstler", The Fruitmarket Gallery, Edinburgh;  
Aberdeen Art Gallery and Museums, Aberdeen (NL)  
1973 "Mailart", Kunsthistorisches Institut, Amsterdam  
1971 "Biennale Middelheim", Park Middelheim, Antwerp  
"7e Biennale de la Jeunesse de Paris", Parc Vincennes, Paris  
1968 "Jonge Nederlandse Kunst", Nederlandse Kunststichting Ateliers '63,  
Haarlem (NL)



## **WORKS IN MUSEUMS AND PUBLIC COLLECTIONS (SELECTIONS)**

### **Museums**

Frans Halsmuseum, Haarlem (NL)  
Gorcums Museum, Gorinchem (NL)  
Gemeentemuseum, The Hague  
Kröller-Müller Museum, Otterlo (NL)  
Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel (CH)  
Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp  
Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam (NL)  
Museum Van Bommel Van Dam, Venlo (NL)  
Museum Voor Moderne Kunst Arnhem (NL)  
Muzeum Sztuki, Chelm (PL)  
Muzeum Sztuki, Radom (PL)  
Nederlands Textielmuseum, Tilburg (NL)  
Rijksmuseum Muiderslot, Muiden (NL)  
Rijksmuseum Twenthe, Enschede (NL)  
Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach (D)  
Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich  
Stedelijk Museum, Amsterdam  
Teylers Museum, Haarlem (NL)  
Van Reekum Museum, Apeldoorn (NL)  
Zeeuws Museum, Middelburg (NL)

### **Collections**

Academisch Medisch Centrum, Amsterdam  
Academisch Ziekenhuis, Leiden (NL)  
Academisch Ziekenhuis, Utrecht (NL)  
Arboretum, Kalmthout (NL)  
Bibliothèque Nationale, Paris  
Koninklijke PTT Nederland, The Hague (NL)  
Merwede Ziekenhuis, Dordrecht (NL)  
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen/Instituut Collectie Nederland  
Het Nationaal Park De Hoge Veluwe, Hoenderlo (NL)  
Nederlandse Spoorwegen (NL)

## Sculptures in Public Space

Almere (NL)  
Amsterdam  
Apeldoorn (NL)  
Bangor, Wales (GB)  
Breda (NL)  
Diepenheim (NL)  
Ede (NL)  
Emmeloord (NL)  
Gorinchem (NL)  
Gouda (NL)  
Groenio (NL)  
Groningen (NL)  
Haarlem (NL)  
Hellevoetsluis (NL)  
Laren (NL)  
Mondsee (NL)  
Sint Oedenrode (NL)  
Tel Hai, Galilea (ISR)  
Tiel (NL)  
Wijk bij Duu (NL)

## BIBLIOGRAPHY (SELECTION):

### CATALOGUES

- 2002      **Pelsers**, Lisette: *Sjoerd Buisman. Sculpturen / Sculptures*, Cat.: Rijksmuseum Twenthe, Enschede 2002.
- 2000      *Sjoerd Buisman*, with an interview by Joanna **Littlejohns**, Cat.: the gallery/ International Artist in Residence Programme, Guernsey College of Further Education, Guernsey 2000.
- 1998      **de Boer**, Cees: *Sjoerd Buisman. Groeiwerken 1967-1997*, Amsterdam / The Hague 1998.
- 1997      **Oxenaar**, R.W.D.: *Sjoerd Buisman. sculptures & drawings*, Cat.: Art Front Gallery, Tokyo 1997.
- 1992      *Sjoerd Buisman 1967-1992*, with texts of Peter **Volkwein**, R.W.D. **Oxenaar** and Barbara **Wörwag**, Cat.: Art Affairs, Amsterdam/ Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Amsterdam 1992.



**Kowalska**, Bożena: *Sjoerd Buisman. Phylloaxis*, Cat.: Museum Sztuki, Chelm/ Galeria Labirynt, Lublin, Chelm 1992.

**Bless**, Frits: *Sjoerd Buisman. Tekeningen Beelden / Drawings Sculptures 1980-1992*, Cat.: Van Reekum Museum, Apeldoorn 1992.

- 1991 **van Zoest**, Anouk: *Sjoerd Buisman: recente beelden en tekeningen*, Cat.: Museum Waterland, Purmerend 1991.
- 1990 **Pelsers**, Lisette: „Approach! Great Natur Studiously Behold!“ in: *Sjoerd Buisman: groeiprojecten sculpturen tekeningen*, Cat.: Kunstvereniging, Diepenheim 1990.
- 1988 **Zumbrink**, Jan: *Werk-Proces*, Cat.: Frans Halsmuseum/ de Hallen, Haarlem 1988.
- 1987 **Adelmann**, Irene: *Maibaum*, Cat.: Kulturreferat der Landeshauptstadt, Munich 1987.
- 1986 **Wörwag**, Barbara: *Process und Konstruktion 1985 in München*, Diplomarbeit Institut für Kunstgeschichte, Universität Stuttgart, 1986.
- 1983 **de Rook**, Gerrit Jan: *Sjoerd Buisman. De natuur is mijn middel*, Cat.: Haags Gemeentemuseum, The Hague 1983.
- 1975 **Broos**, Kees: *Sjoerd Buisman*, Cat.: Haags Gemeentemuseum, Den Haag 1975.

## ARTICLES

- 2006 **Sluiter**, Liesbeth, „Contemplative actie“, in: *Milieudefensie Magazine*, Amsterdam, Volume 35, No. 7/8, Jul/Aug 2006, p. 18-19.  
**Aigner**, Carl: „Mondsee Landart: Bodo Hill / Inge Dick / Hans Eighorn / Sjoerd Buisman“, *Verein Mondsee Land Art*, Loibichl 2006, p. 42-45.
- 2005 **Donia**, Jan: „Working towards the Future of a city of culture. Tree, spirals, and peony roses in Woudrichem“, in: *Symposium Gorinchem 2005*, p. 94-95 u. 86-88.  
**van de Laar**, Maurits, „De Paleistuin“, in: *Den Haag Sculptuur 2005*, The Hague 2005, p. 22-23.  
*Beeldenpark Anningahof 2005*, Cat.: Beeldenpark Anningahof 2005, Zwolle 2005.  
**Augustijn**, Piet, in: *Symposium Gorinchem*, 2005, p. 12-13.
- 2002 **Rammeloo**, Abraham: „Groeiwerken, Sjoerd Buisman“, in: *Nervatuur, Arboretum Kalmthout*, No. 20, March 2002, p. 12-13.



„Les Quais de la sculpture à Bordeaux“, in: *Mab Art Fund*, Mairie de Bordeaux, June 2002, p. 29.

- 2001 **Bartelsheim**, Sabine, in: *Pflanzenkunstwerke. Lebende Pflanzen in der Kunst des 20. Jahrhunderts*, Munich 2001, p. 86-92.  
**Andriese**, Antoinette and **Knip**, Aline: in: *Cahier 5*, Almere 2001, p. 13.  
**Besselink**, Sonja, in: *Kunst op Kamers presenteert Privédamein*, De Rijp 2001, p. 80-83.  
**Dekkers**, Claudia: *Kunst in de natuur. Natuur als inspiratiebron*, in: *Onverwacht* 2001, p. 4-7.
- 2000 **Kreim**, Isabella, in: *Kunst ist schön. 1960-2000. 40 Jahre Kunstverein Ingolstadt*, Cat.: Kunstverein Ingolstadt, Ingolstadt 2000, p. 92-93 and p. 162-163.  
**Barragán**, Paco: „Sjoerd Buisman“, in: *Lapiz*, No. 19, 2000, p. 77.  
**de Boer-Gilberg**, Karla: in: *Water en Vuur II: beelden en gedichten*, Apeldoorn 2000, p. 28.  
**Bruns**, Jörg-Heiko, in: *Segmente. Aufforderung zur Identität*, Thüringen 2000, p. 6-7.  
**Fuchs**, Rudi and **Heyting**, Lien, in: *De voorstelling: Nederlandse kunst in het Stedelijk Palais*, Amsterdam 2000, p. 105.  
**van Hooff**, Dorothee: in: *Residence*, No. 13, 2000, p. 114-117.  
**de Roy**, Geert Jan, in: *Open Boek*, The Hague, 2000, p. 9.  
**Rustenhoven**, Yolanda, in: *Beelden op Zorgvlied: beeldende kunst op de begraafplaats*, Cat.: Amstelveen 2000, p. 24-25.  
*Sculpturproject Weteringplantsoen*, Amsterdam 2000, p. 12-13.
- 1999 **January**, Deborah: „Out of the earth. A look at the work of five artists for whom the natural world is both the medium and the message“, in: *Kew*, 1999, p. 26-31.  
**Barragán**, Paco: „Fragmentos de cotidianidad“, in: *Lapiz*, No. 18, 1999, p. 18-31.
- 1998 **van Beek**, René: „Groeiprojecten Muiderslot“, in: *Bijlage Kunstbeeld. Beelden in de Zomer*, June 1998, p. 17.  
**de Boer**, Cees and **Kok**, Juliska, in: *Zes visies op een beeldenpark*, Cat.: Heemstede 1998, p. 21 and 29.
- 1996 **Augustijn**, Piet: „Sjoerd Buisman. Groei“, in: *Tentonstellingblad*, Cat.: Gorcums Museum, Gorinchem 1996.  
**von Keitz**, Kay and **Künneke**, Ulrike, in: *Niederländische Künstler in Kölner Galerien*, Cologne 1996, p. 86-87.
- 1995 **Augustijn**, Piet, in: *Stadscollectie I*, Cat.: Gorcums Museum, Gorinchem, 1995, p. 14-15.  
**Becker**, Wolfgang and **Ejdrup Hansen**, Elle-Mie, in: *Fredsskulptur 1995/ Peace Sculpture 1995*, Cat.: 2 delen, Kopenhagen 1995.

- de Boer**, Cees, „Sjoerd Buisman“, in: Abe van der Werff: *Het Gat*, Cat.: Het Oude Slot, Heemstede 1995, p. 14-20.
- 1992 **Vomm**, Wolfgang and Regine **Klein**, in: *Only Paper?*, Cat.: Villa Zanders, Bergisch Gladbach, 1992, p. 39-42.  
**Bouma**, Gepke: „Sjoerd Buisman“, in: *Papiers libres*, Grand-Hornu, 1992, p. 22-25.  
**Boyens**, José: *Les sculptures de Sjoerd Buisman révèlent l'ordre caché*, in: *Septentrion*, No. 21<sup>2</sup>, 1992, p. 50-53.  
**Brouwer**, Marianne and **Brouns**, Rieja, in: *Beeldhouwwerken van het Rijksmuseum Kröller-Müller*, Cat.: Rijksmuseum Kröller-Müller, Otterlo 1992, p. 62-63.
- 1991 **van der Beek**, Wim: „Sjoerd Buisman: Systematiek als katalysator in beeldvormingsproces“, in: *Kunstbeeld*, No. 14<sup>7</sup>, 1990, p. 32-35.  
**Bool**, Flip and **Peters**, Philip, in: dieselben: *In Situ*, Cat.: Stroom H.C.B.K., The Hague 1991, p. 30-31.  
**Boyens**, José, in: „Sjoerd Buisman. Dynamische beelden die de verborgen orde onthullen“, in: *Ruimte in het beeld*, Venlo, Van Spijk 1991, p. 94-113.
- 1990 **Bouma**, Gepke: „Sjoerd Buisman. Tekeningen“, in: *Informatieblad Librije Hedendaagse Kunst Zwolle*, No. 8, 1990, p. 5-8.  
**Beek**, Wim van der: „Sjoerd Buisman, Systematiek als katalysator in beeldvormingsproces“, in: *Kunstbeeld* 147, 1990.
- 1989 **Hill**, Peter: „Sjoerd Buisman“, in: *Alba*, No. 11, Edinburgh, 1989, p. 58-59.
- 1985 **Hübl**, Michael: „Process und Konstruktion“, Munich 1985, in: *Kunstforum International*, No. 3, 1985.
- 1980 **Pohlen**, Annelie: „Mit Natur zu tun“, in: *Kunstforum*, No. 37, 1980, p. 218.
- 1979 **Barten**, Walter: „Natuur, kunst en tegenkultuur in Nederland“, in: *Museumjournaal*, No. 24<sup>1</sup>, 1979, p. 24-25.