



Alice Schorbach - Press Folder

1. Biography and Exhibitions
 - Biography
 - Solo-Exhibitions (Selection)
 - Group-Exhibitions (Selection)
2. Bibliography (Selection)

contact for press inquiries,
further information, pictures and photographs:

BAUKUNST GALERIE
fon: +49-(0)221-771 33 35
fax: +49-(0)221-771 33 10
e-mail: anja.buck@baukunst-galerie.de

www.baukunst-galerie.de
www.artnet.com/baukunst.html

BAUKUNST GALERIE
Theodor-Heuss-Ring 7
D - 50668 Cologne

opening hours:
Tue-Fri 10 a.m.-6.30 p.m.
Sat 11 a.m.-6 p.m.
and by appointment



BIOGRAPHY

- 1940 born in Kassel (D)
- 1956-60 Ontario College of Art, Toronto
- 1960 moved to Cologne
- since 1970 based in Amsterdam
- 1987-88 stayed in New York

Alice Schorbach lives and works in Amsterdam.

SOLO-EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2007 „Schilderijen/Paintings“, Rijksmuseum Twenthe, Enschede (NL)
- 2005 Slewe Galerie, Amsterdam
- 2003 “Alice Schorbach”, Baukunst Galerie, Cologne
- 2000 Slewe Galerie, Amsterdam
- 1997 Slewe Galerie, Amsterdam
- 1994 Slewe Galerie, Amsterdam
- 1992 “Kunst en architectuur 2”, de waag, Leiden (NL)
- 1991 van Rooy Galerie, Amsterdam
- 1989 van Rooy Galerie, Amsterdam
- 1986 Galerie de expeditie, Amsterdam
- 1969 Galerie Siebrasse, Cologne
- 1968 Galerie Hake, Cologne

GROUP-EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2006 “Vedute / spatial scripts. Vademen/ architectural research”,
Glaspaleis, Stads galerij Heerlen (NL)
- 2003 “manuskripten”, Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam
“manuskripten” NAI, Nederl. Architectuur Instituut, Rotterdam
- 2001 “manuskriptem”, Vedute, Amsterdam
- 2000 Mondriaanhuis, Museum voor Constructive & Concrete Kunst, Amersfoort
(NL)
- 1998 “kleur/ruimte”, Vedute, Amsterdam
- 1997 radicaal beeld, Stedelijk Museum Schiedam, Schiedam (NL)
- 1995-96 “Liason”, Slewe Galerie, Amsterdam
- 1993 “Aspecten van abstracte schilderkunst”, Galerie de Vries, Haarlem (NL)
- 1992 Ricetto: Samuel Beckett, Bruce Nauman, Arno van der Mark, Alice
“Schorbach, Hirsch Perlman”, Stichting Archipel, Apeldoorn (NL)
- 1990 “Collectie I”, Museum Fodor, Amsterdam
- 1989 Kunstrai, ‘een keuze’, Amsterdam



- IS in de HAL, Rotterdam
van Rooy Galerie, Amsterdam
- 1985 Museum De Lakenhal, Leiden (NL)
Commanderie van St. Jan, Nijmegen (NL)
- 1984 Museum het Kruithuis, S’Hertogenbosch (NL)
- 1981 N.K.S., Amsterdam
- 1980 Produzentengalerie, Munich
- 1978 N.K.S., Amsterdam
- 1977 Documenta 6, Kassel
- 1976 Galerie Nächst St. Stephan, Vienna
Stedelijk Museum Oostende, Oostende (B)
- 1969 “oben plus unten”, Cologne

BIBLIOGRAPHY (SELECTION)

- 2001 *Alice Schorbach, Cat.: Vedute, B.A.B.Y., Amsterdam 2001.*
- 1997 **Wagner** Christine, **van Halem**, Ludo: „Alice Schorbach“, in: *radicaal beeld, Cat.: Stedelijk Museum Schiedam, Schiedam 1997*
Jansen, Bert, „Alice Schorbach: Het Schilderij als Beeldscherm“, in: *Financieele Dagblad, 26.09.1997.*
- 1994 *Alice Schorbach, Cat.: Slewe Galerie, Amsterdam*
Tegenbosch, Pietje: „Een sterk gevoel van ruimtelijkheid“, in: *Het Parool, 14.10.1994.*
- 1992 **Roepers**, Nicole: *Beeldende kunst en architectuur 2, Alice Schorbach - schilderijen, Cat.: de waag, hedendaagse beeldende kunst en muziek, Leiden (NL) 1992.*
van Beveren, Irene: „Schorbach stemt tot Nadenken“, in: *Leidse Dagblad, 18.03.1992.*
Ricetto: Samuel Beckett, Bruce Nauman, Arno van der Mark, Alice Schorbach, Hirsch Perlman, Cat.: Stichting Archipel, Apeldoorn (NL) 1992.
- 1991 **Wolfs**, Rein: *Alice Schorbach, Schilderijen – Paintings, Cat.: van Rooy Galerie, Amsterdam 1991.*
- 1980 *Alice Schorbach, Cat.: Produzentengalerie, Munich 1980.*